

Programmation 2022 – Festival des Arts de la Rue de Québec

| Troupe ou artistes | Description de la présentation |
|--|---|
| <p>Guillaume Fontaine (Guillo)</p> | <p>Guillaume Fontaine est un artiste de cirque multidisciplinaire. Il découvre la slackline en 2015 et tombe amoureux de cette belle sensation de marcher au-dessus du vide. Très rapidement, à force de pratique et d'une grande volonté, il acquiert un excellent niveau dans cette discipline qui exige concentration, persévérance et découverte de soi.</p> <p>En 2018, il brise le Guinness World Record de la plus longue slackline traversée sans tomber. Après un été passé en hautes voltiges dans sa première expérience circassienne au Cirque de la Pointe-Sèche, il décide de poursuivre et approfondir sa pratique. Il débute alors à l'École de cirque de Québec, où il se découvre de nouvelles habiletés en danse, en jeu clownesque, en acrobatie ainsi qu'en jonglerie. Amateur de défis, il participe également au concours télévisé «Talents Bleus» à la semaine des 4 Julie, où il atteint la demi-finale. Guillaume aime transmettre son plaisir de bouger ainsi que sa joie d'être en vie au travers des arts du cirque.</p> |
| <p>Bird2</p> | <p>Bird2 est un artiste graffiti de Québec qui se démarque par l'approche différente de son art. Très impliqué dans le milieu communautaire, il fait découvrir sa passion et transmet ses connaissances au grand public, via des ateliers ainsi que par la réalisation d'œuvres urbaines collectives.</p> |
| <p>L'Aubergine – Québec Les Touwits et les livreurs d'agrément</p> | <p>Les Livreurs d'agrément sont là pour vous avec leur service musical courtois, professionnel et coloré !</p> <p>AU MENU : Mélodies folkloriques accrocheuses épicées de touches humoristiques Rythmes festifs du terroir aux notes sucrées-salées sympathiques</p> <p>Le tout servi par une famille de violoneux et leur complice guitariste! De quoi régaler vos yeux et vos oreilles !!!</p> <p>Les Touwits : Ces vendeurs d'aspirateurs des années 70, sont tombés accidentellement sur des poussières de sCHNOUte : leur carrière a complètement basculé. Essayant tant bien que mal</p> |

Programmation 2022 – Festival des Arts de la Rue de Québec

| | |
|---|---|
| | de collectionner des particules sonores, ils ont transformé leur tuyauterie en instrument musical. |
| Les Jardins mythologiques - Dragon Parcours Personnage déambulatoire | Le Jardin mythologique offre des personnages d'animation ambulatoire, des parcours comme des quêtes, des lieux complètement animés par des créatures, des contes et légendes et plus encore. Les personnages se promèneront au gré des rencontres et dévoilent leur magie et mystère. De plus, un parcours est offert aux visiteurs. Une histoire comme une quête, une mission se dévoile de fil en aiguille, de personnage en personnage. Finalement le populaire dragon revient cette année pour raconter des contes et légendes. |
| Théâtre Les Amis de Chiffon - Baluchon marionnettes | C'est au contact des vieux objets amassés dans le grenier de la maison ancestrale, que MAXIMADULTE plonge dans ses souvenirs. MAXIMENFANT apparaît alors dans ce même lieu, en pleine colère à la suite du retrait de sa tablette électronique. Comment ce personnage réussira-t-il à gérer cette crise ? |
| Les productions Strada – Québec La Fanfare Monfarleau | La Fanfare Monfarleau, un projet original et unique dans le monde de la musique traditionnelle du Québec nous fait danser avec quadrilles, giges, marches, reel, valse et j'en passe. À l'image de ces fanfares des villes et villages d'antan, des airs d'alors sont repris avec vigueur par le violon, la clarinette, le saxophone ténor, le saxhorn, le tuba et la percussion |
| Extravaganz'art: Jacques & Zèbrelle Pièce fixe et déambulatoire | Issu d'une vision surréaliste et fantastique et née du désir de faire dialoguer la science et l'art vivant, le spectacle <i>Jacques & Zèbrelle : Tout n'est pas relatif</i> met en scène deux protagonistes qui s'incarnent de manières différentes : en personnages sur échasses portant des têtes d'animaux surdimensionnés et en petites marionnettes à fils. Un troisième personnage, acrobate et marionnettiste complète la distribution. Les univers poétiques, surréalistes et scientifiques se côtoient dans un spectacle insolite qui raconte la rencontre amoureuse de Jacques et Zèbrelle. Il a été présenté en juin 2021 sous forme de sortie de résidence dans le cadre du Micro-festival de marionnettes inachevées, organisé par Les Sages Fous et en première mondiale au Festival International des Arts de la Marionnette à Saguenay en juillet 2021. Suite à une résidence de |

Programmation 2022 – Festival des Arts de la Rue de Québec

| | |
|--|--|
| | <p>création à l'École Supérieure de Théâtre de l'UQAM en mai 2022, la nouvelle mouture du spectacle sera présentée en grande première au festival <u>PuppetWorks! SpringWorks</u> à Stratford au mois d'août.</p> <p>Synopsis :</p> <p>Jacques tombe éperdument amoureux de Zèbrelle et va tenter de la séduire par tous les moyens. Après avoir essayé sans succès les traditionnels poèmes, carte et bouquet de fleurs, c'est grâce à une métaphore avec la théorie de la relativité d'Albert Einstein que Jacques et Zèbrelle vont finalement se rapprocher. Contrairement à ce qu'on entend souvent : ce qui est fondamental dans la relativité est, justement, ce qui n'est pas relatif, c'est-à-dire ce qui est absolu ! Comme l'espace-temps et... les sentiments.</p> |
| <p>Élise Legrand – Danse contemporaine</p> | <p>Célébration surréaliste oscillant entre l'absurde et le poétique, cette danse théâtrale a été créée et présentée de façon in situ au parc James Simpson Mitchell à Sherbrooke en 2018. S'inspirant du lieu et de ses références, le titre fait écho à une inscription gravée sur la fontaine au centre du parc. Puisant dans le répertoire de moments populaires universels de réunions, fêtes, mariages, processions, enterrements ou danses sociales à travers une vision contemporaine, le spectacle est soutenu par la trame sonore en direct de Ze Radcliffe Fanfare, ensemble musical interprétant des pièces traditionnelles d'Europe de l'Est et d'Amérique latine. Une prestation hors-temps et hors-norme, un événement chorégraphique festif, surprenant et rassembleur pour spectateur.ices de tous âges.</p> |
| <p>Théâtre deux mains – Ti-Jean et le monstre du Lac</p> | <p>Une histoire de pêche invraisemblable et rocambolesque!</p> <p>Inspiré par les légendes marines et les créatures fantastiques, Ti-Jean et le monstre du Lac plonge les spectateurs jusque dans le ventre de la bête.</p> <p>Un voyage aux paysages de la Gaspésie et du Saguenay-Lac-Saint-Jean, une histoire de pêche démesurée, des personnages farfelus, une</p> |

Programmation 2022 – Festival des Arts de la Rue de Québec

| | |
|---|---|
| | <p>aventure pleine de rebondissements pour petits et grands.</p> |
| <p>Flip Fabrique - Vélo Jonglerie et Les marins</p> | <p>FLIP Fabrique est une compagnie de cirque contemporain de Québec créé par une bande d'amis un peu déjantés. En 10 ans, leurs créations festives et poétiques ont été applaudies dans 228 villes à travers 22 pays devant plus d'un million de spectateurs.</p> <p>Pour un deuxième été, les artistes de FLIP Fabrique sillonnent les routes du Québec pour faire les 400 coups !</p> <p>Festivals, événements sportifs ou rues festives seront les hôtes de performances surprises, animations déambulatoires et microspectacles pour un été tous en acrobaties !</p> |
| <p>Les Malchaussées – Gumboot</p> | <p>Atelier interactif avec 2 danseurs où on fait danser les petits et les grandes démonstrations de pas de bases en gumboot et percussions corporelles!</p> <p>Les Malchaussées est une compagnie de danse percussive de la Ville de Québec qui fait vibrer le sol partout où la route les mène. Leurs créations se distinguent par une gestuelle audacieuse, personnelle, organique et percutante, où le gumboot et la percussion corporelle rencontrent la danse contemporaine et le théâtre. Elles sauront épater petits et grands avec des performances qui sortent de l'ordinaire. Que vous soyez amateur de musique ou de danse, vous serez emportés par la complexité des rythmes créés par les danseurs avec leur corps et leurs bottes comme seuls instruments.</p> |
| <p>Les Malchaussées – Les Demoiselles</p> | <p>Hortense, Églantine et Berthe, trois sœurs directement sorties d'une autre époque. Aussi extravagantes les unes que les autres, elles n'ont de «chic» que leurs habits. Valises à la main, elles partent en mission de la plus haute importance : retrouver Oscar, le chat. Une quête remplie de péripéties, entrecoupée de chansons, de pas de danse et de folie.</p> |
| <p>Look-up – Swaypole</p> | <p>Compagnie innovatrice dédiée à l'art aérien, Look-Up Arts Aériens est spécialisé en danse verticale et swaypole. Oscillant gracieusement 20 pieds au-dessus du sol, le swaypole est une nouvelle forme de voltige qui défie les lois de la physique. C'est une grande perche oscillatoire flexible où l'artiste-</p> |

Programmation 2022 – Festival des Arts de la Rue de Québec

| | |
|---|---|
| | <p>acrobate se retrouve à balancer dans les airs en faisant différents mouvements acrobatiques et chorégraphiques. Look-Up nous hypnotise en vacillant et tournoyant dans tous les sens, nous offrant une impressionnante amplitude! Une discipline envoûtante qui fascine tout le monde, les petits comme les grands.</p> |
| <p>Cirque Kikasse</p> | <p>Le Cirque Kikasse est un espace de festivité mobile hors du commun. Acrobaties de hautes voltiges, énergie contagieuse, équilibres à vous couper le souffle: nous vous en ferons voir de toutes les couleurs! Un concept ludique, estival et d'une virtuosité à donner des sensations fortes même au plus aguerris. Nous vous invitons à venir profiter de notre terrasse unique en son genre. Au menu : cirque, bières de micro, nourriture et plaisir! Une activité festive pour toute la famille propulsée par le Domaine Maizerets.</p> |
| <p>D'Lovelies Quatuor a capella Zita Bombardier</p> | <p>It's Delightful, It's delicious, It's...D'Lovelies! Venez rencontrer un magnifique quatuor Barbershop s'inspirant du style des années 50. Laissez-vous transporter à une autre époque grâce à cette musique toute faite d'harmonies, qui tient ses racines de l'improvisation afro- américaine et des traditions d'harmonie européennes. Leurs arrangements uniques allient humour, harmonies, théâtre et petits pas de danse ! Nos dames en rouge vous charmeront avec leur répertoire issu de la chanson française, du répertoire Barbershop traditionnel... sans oublier quelques petites surprises !</p> |
| <p>Mathieu Fecteau - Tric-o-mobile</p> | <p>Tric-O-Mobile est un projet de médiation culturelle chapeauté par l'organisme Folie/Culture et le sculpteur-patenteux Mathieu Fecteau. Pour l'occasion, ce dernier a bricolé un tricycle permettant non seulement de se déplacer, mais aussi de tricoter des tuques et des foulards uniques en une quinzaine de minutes. Venez assister à une prestation originale de sculpture-machine unique et courez la chance de repartir avec votre propre tuque!</p> |
| <p>Élodie Sanna - Hoola-Hoop</p> | <p>La première aujourd'hui est Élodie Sanna. Élodie est une artiste aux multiples talents. Sa polyvalence fait d'Élodie, une artiste qu'il ne faut absolument pas manquer. Elle vous propose son animation de hula-hoop. Une animation qu'elle fait avec brio et qui est à la fois spectaculaire et</p> |

Programmation 2022 – Festival des Arts de la Rue de Québec

| | |
|---|--|
| | fabuleuse. Ce n'est pas 1,2,3,4 mais jusqu'à 5 cerceaux qu'elle fait virevolter de tout bord tout côté. C'est à ne pas manquer. |
| Geneviève Ruel - Orgue déambulatoire | L'intérêt de cette animation, c'est qu'elle est originale. Il est en effet rare de pouvoir entendre le son de cet instrument mythique. Et c'est ce qui fait, que vos invités seront pris de curiosité dès qu'ils entendront les premières notes. Et c'est sans compter qu'ils seront également charmés par la superbe voix de Geneviève qui nous fait le grand plaisir d'accompagner son orgue de barbarie en chanson. Son répertoire est varié et rejoint les amateurs de la musique française, québécoise et traditionnelle. |
| Ryu - Jonglerie ballon | Ryu pour les intimes est un artiste de cirque multidisciplinaire et exceptionnel. Rien ne l'arrête. Il est spécialisé en jonglerie de ballons, mât chinois et mime. Son animation déambulatoire consiste à se promener à travers le public sur un circuit donné en faisant des animations: de jonglerie de 1 à 5 ballons, d'acrobaties, de clowneries, de mimes et d'interactions avec le public. |
| Gino Levesque – Cracheur feu, magicien, évasion, faikairisme | Fakir, cracheur de feu, maître de l'évasion et magicien, Gino offre un spectacle pour le moins... inusité. Maître du mystère, Gino se joue de la réalité ou de ce qu'on croit qu'elle est. Humour, participation du public, prouesses étonnantes: vous passerez un moment franchement particulier en compagnie de Gino ! |